

## Information

### Contact

ArchivesActives  
Haute école des arts de Berne HEAB  
Fellerstrasse 11, CH-3027 Berne  
Tél. +41 31 990 32 69  
Fax +41 31 990 32 30  
info@aktivearchive.ch

### Collaboratrices / Collaborateurs

Johannes Gfeller (direction du projet), HEAB	johannes.gfeller@hkb.bfh.ch	+41 31 848 38 72
Tabea Lurk, HEAB	iabea.lurk@hkb.bfh.ch	+41 31 848 38 75
Joanna Phillips, ISEA	joanna.phillips@sikart.ch	+41 43 500 21 91
Irene Schubiger, ISEA	irene.schubiger@sikart.ch	+41 43 500 21 92

### Organisation

Le projet ArchivesActives est mené par la Haute école des arts de Berne HEAB et l'Institut suisse pour l'étude de l'art ISEA. Le projet bénéficie du soutien de l'Office fédéral de la culture OFC, dans le cadre du projet Sitemapping.ch.

### Institutions partenaires

La Haute école des arts de Berne HEAB est un département autonome de la Haute école spécialisée bernoise HESB. Avec la branche Conservation et restauration, elle est la seule à proposer une formation pour conservateurs et restaurateurs d'art de niveau supérieur en Suisse allemande. Quatre filières sont possibles dans le cadre de cet enseignement. Les spécialisations traditionnelles telles que Peinture et sculpture, Graphisme, Lettre et photographie, Architecture et aménagement intérieur, ont été complétées en 1999 par un module Matériaux modernes et médias. Pour répondre aux exigences de l'art contemporain, un module supplémentaire Médias modernes a été créé en automne 2000. Ensemble, les deux modules forment dès lors la filière Matériaux modernes et médias MMM. L'atelier des MMM partage son infrastructure médias avec le projet ArchivesActives et permet ainsi des synergies pertinentes et nécessaires pour la recherche technologique.

L'Institut suisse pour l'étude de l'art ISEA, fondé en 1951, est un centre de recherche et de documentation au niveau international, dont la spécialité est l'art en Suisse. Son siège central se trouve à Zurich, une Antenne romande est sise à l'Université de Lausanne. Ce qui caractérise l'Institut, c'est la relation entre l'histoire de l'art, axée sur les sciences humaines, et la technologie de l'art, orientée vers les sciences naturelles. L'Institut est reconnu par la Confédération, qui lui accorde aussi un soutien financier. Il bénéficie en outre de subventions du Canton et de la Ville de Zurich, d'autres cantons et communes, et reçoit des dons de tiers. En collaboration avec les musées, les universités, les hautes écoles et d'autres institutions, et avec l'appui de ses sections Histoire de l'art et Technologie de l'art, l'Institut réalise des projets de recherche et de publication. Sa bibliothèque spécialisée, ouverte au public, son centre de documentation sur l'art suisse et sa photothèque sont autant de sources importantes pour la recherche.

## Copyright

Le projet ArchivesActives est protégé par les droits d'auteurs. Les droits qui en découlent, notamment ceux des traductions, des reproductions de textes et d'illustrations, des émissions radiophoniques et télévisées, de toutes reproductions réalisées par des moyens photomécaniques et autres, ainsi que ceux de la sauvegarde sur des installations de stockage de données, sont réservés pour toute utilisation même partielle.

© de tous les textes chez les auteurs

© de toutes les illustrations chez les artistes et les photographes

© de la traduction anglaise chez Edith Haueser, Stäfa

© de la traduction française chez Brigitte Gendroz, ISEA Lausanne, et Marguerite Zaugg, Berne

© conception Katarina Lang, Atelier Mühlberg, Bâle

© programmation Hanna Züllig, internauta, Zurich

Malgré des recherches minutieuses, il ne nous a pas toujours été possible de localiser les détenteurs des droits d'auteurs pour chaque reproduction. Les réclamations justifiées peuvent être adressées au projet.

## Exceptions

Tous les contenus et les documents audiovisuels sont proposés exclusivement à des fins non commerciales, scientifiques, éducatives ou personnelles. Une utilisation raisonnable peut donc être autorisée dans le seul cadre de cette disposition. Sur les pages du projet des liens renvoient à d'autres pages sur Internet. Nous déclarons expressément que le projet ArchivesActives n'a aucune influence sur la conception et le contenu de ces dernières et qu'il n'en est pas responsable. Cette déclaration concerne tous les hyperliens contenus dans le site Internet du projet, qui n'assume aucune garantie pour leur exactitude ni pour l'actualité de leurs données.

© ArchivesActives 2005